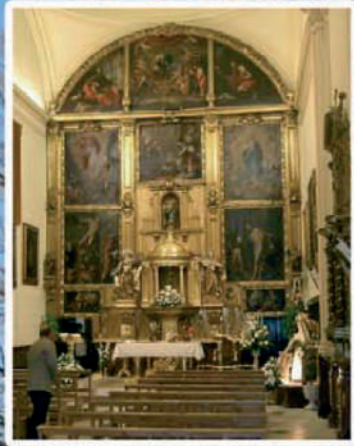




Jaén Genuino
El pasado sí tiene futuro



Monumentos Jahencianos

CONVENTO DE SANTA TERESA (Carmelitas)

Convento fundado en 1615 por la Madres Carmelitas Descalzas. Tras el abandono del Convento de Beas de Segura algunos de sus objetos llegarían hasta este monasterio jaenés, entre ellos la campana que llevara Santa Teresa y un manuscrito de San Juan de la Cruz (Cántico Espiritual).

El templo de este convento es obra de Eufasio López de Rojas, que lo sufragó, dado que tenía dos hijas religiosas en el mismo. El templo cumple la normativa carmelitana de la austeridad, con una iglesia de cajón cubierta por bóveda de cañón y media naranja sobre el presbiterio.

Cuenta con un coro alto cerrado por celosía, a los pies del templo.

El retablo mayor es de pintura formado por tres calles y un ático, con pilastras barrocas y detalles decorativos que recuerdan al arquitecto López de Rojas. Salvo gran parte de la calle central, el resto de la superficie son lienzos de gran calidad. En la calle lateral izquierda San Juanito, La Resurrección, San Sebastián y La Magdalena. En la calle lateral derecha Cristo a la Columna e Inmaculada. En el Ático tres lienzos más: San Lorenzo (derecha), San Pablo (izquierda) y Alegoría de la Eucaristía (centro).

