



Jaén Genuino
El pasado sí tiene futuro

Monumentos Jahencianos

REFUGIO ANTIAÉREO PLAZA DE SANTIAGO

El "Bombardeo de Jaén", del 1 de Abril de 1937 ha sido muy bien documentado por varios autores como y además con importante difusión en la publicación "Bombardeo de Jaén", de Juan Cuevas Mata y editado por la Asociación para la Recuperación de la Memoria Histórica de Jaén, además de por autores como Luis Miguel Sánchez Tostado o Santiago Jaén Milla, entre otros.

5150 kilogramos de trilita, habrían de cambiar la percepción de los habitantes de Jaén desde ese momento en torno a la guerra, la vida y la muerte. 68 bombas dejaron su sello en la urbe. Eran las 17:20 horas de un jueves cualquiera. Las calles de nuestra ciudad estaban llenas de niños y niñas, pues no había colegio esa tarde, salvo en los privados. Murieron 285 personas en una semana, entre las muertes consecuencia directa del bombardeo y los fusilados en represalia por el mismo.

En el bombardeo fueron muchos niños los fallecidos, demasiados. Esta situación tan dramática y dolorosa obligó a las autoridades a la construcción de refugios antiaéreos en la ciudad que, no obstante, no sufrió más bombardeos sobre la población civil. Uno de ellos fue este Refugio de la Plaza de Santiago, construido en el espacio que anteriormente había servido de solar de la desaparecida iglesia medieval de Santiago.

Fue "descubierto" en 1991 durante la realización de unos estudios arqueológicos. Está compuesto básicamente, según la publicación "El Bombardeo de Jaén", de "tres túneles que atraviesan la plaza longitudinalmente y se cruzan en sus laterales y centro por otros tres túneles de idénticas características".

Como curiosidad detallar que se utilizó como espacio para el cultivo de champiñones durante algún tiempo, años después de la terminación de la Guerra Civil.

El Ayuntamiento de Jaén decidió en el año 2011 dedicar este refugio a la memoria del Bombardeo de Jaén, utilizando las paredes del mismo como soporte en el que colocar paneles informativos, fotografías de la ciudad en ese momento, etc.

Un espacio sobrecogedor pero necesario para la memoria del horror y de la Guerra Civil española.

